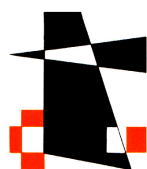


# RESACRYL

RESACRYL est une peinture émulsion acrylique utilisable à l'extérieur et à l'intérieur. Diluable à l'eau, non polluante, à séchage rapide, d'une grande facilité d'application, elle possède un pouvoir couvrant élevé. Existe en mate ou satinée.

Densité initiale Densité extrait sec	Environ 1,40 Environ 1,95
Extrait sec en poids Extrait sec en volume	63,3 ± 2 % 46,9 ± 2 %
PH C.O.V. suivant 2004/42/EC	Environ 8,20 1,084 %
Composition	Eau, dispersion de polymères, carbonate de calcium, charges Pigments : Dioxyde de titane rutile, oxydes de fer (selon teinte) Additifs : Agents mouillants, antimoussants, épaississants, conservateurs
Aspect du film sec	Mat - Lisse ou Satiné Lisse
Teinte	Blanc et teintes de notre nuancier, teintes spéciales
Conditionnement	Seau plastique 1, 5, 10, 15, 20 kg
Conservation	12 mois dans son emballage d'origine non entamé. Stocker dans un endroit frais, à l'abri du gel.
Matériel d'application	Brosse, rouleau, airless
Température d'application	Eviter l'application lorsque la température est inférieure à + 5 °C ou sous un soleil ardent
Rendement moyen	<b>Consommation en 2 couches :</b> Support lisse : 400 à 500 g/m <sup>2</sup> Support rugueux : 600 à 900 g/m <sup>2</sup> (ces valeurs sont données à titre indicatif, veuillez déterminer le rendement exact à l'aide d'essais préalables)
Séchage	<b>A 20°C et 65 % d'humidité relative :</b> 5 à 6 heures au moins
Mise à la teinte	Peut être teinté par nos machines dans les teintes de notre nuancier, ainsi que des teintes spéciales
Dilution	Eau
Nettoyage du matériel	Eau, immédiatement après usage
Mise en oeuvre	Elle doit être conforme aux DTU en vigueur et aux règles de l'art
Supports	<b>Extérieurs :</b> Maçonnerie conforme à la norme NF DTU 20-1, revêtu d'un enduit à base de mortier de liants hydrauliques conforme à la norme NF DTU 26-1, ancien revêtement plastique épais (RPE), peinture acrylique, isolation extérieure avec enduit mince sur isolant. <b>Intérieurs :</b> Crépis, enduit de plâtre, placoplâtre, béton, anciennes peintures en dispersion, papier ingrain ou gaufré, toile de verre, patent, etc ...
Préparation des supports	Les fonds doivent être solides, propres, secs, exempts de graisse, de cire, de silicone, de poussière et cohérents à l'application.
Impression	Pour les fonds crayeux ou sablonneux une impression avec « <b>Crépifix</b> » est conseillée (se reporter à la fiche technique correspondante)
Nombre de couches	1ère couche diluée avec 0 à 20 % d'eau suivant porosité du support 2ème couche non diluée
Classification AFNOR	NF T 36.005 - Famille I - Classe 7b2



**Enduicolor®**  
Fabrication de produits pour le bâtiment

Version : 01/09/2011

205-207 rue de Mulhouse 68300 Saint-Louis la Chaussée Tél. 03 89 69 20 10